

<b>Kristina Silaj</b> Urugvajski pisac u prijevodu. Mario Benedetti, <i>Talog kave</i>	I-III	382	<b>Ana Vulelija</b> Negdje ispod Šibanice. Stojan Vučićević, <i>Izabrane pjesme</i>	IV	349
<b>Mirna Sindičić Sabljo</b> Smrt Alberta Camusa: nesretni slučaj ili politički atentat? Giovanni Catelli, <i>La mort de Camus</i>	IV	249	<b>Nikola Vuletić</b> Uzdarje velikom lingvistu i čovjeku: iz zagrebačke romanistike i šire. <i>Poglavlja iz romanske filologije: u čast akademiku Augustu Kovačecu o njegovu 80. rođendanu</i>	IV	273
<b>Diana Sorić</b> Lučinova Davidijada. Marko Marulić, <i>Davidijada</i>	IV	271	<b>Marija Znika</b> Gusićev prijevod <i>Novoga zavjeta</i> na kajkavski. Ivan Gusić, <i>Sveto pismo Novoga zakona</i>	I-III	399
<b>Ennio Stipčević</b> <i>Bërbili / Slavuj. Zaboravljene pjesme zadarskih Arbanasa</i>	IV	325	<b>Luka Žužul</b> Traži i izaziva divlju riječ. Ante Žužul Marinović, <i>Čuvati na tamnom mjestu</i>	IV	339
<b>Nikola Sunara</b> Sabrane književne kritike Danka Plevnika. Danko Plevnik, <i>Iza konteksta: književne kritike</i>	IV	309			
<b>Božidar Šimunić</b> Bogata prošlost – putokaz u budućnost. Božo Došen, <i>Župa Radošinovac i radošinovačko rodoslovlje</i>	I-III	424			
<b>Nenad Vertovšek</b> Hermetični vremeplov iznad voljenog grada. Omer Rak, <i>Mistični simboli zavičaja. Eseji o hermetičnoj starini Šibenika i okolice</i>	IV	264			
<b>Teodora Vigato</b> Povodom izložbe Marije Joze	IV	321			
<b>Josip Vrandečić</b> Nastavak dragocjene nacionalne edicije. Nikola Čolak, <i>Regesti Marittimi Croati / Hrvatski pomorski regesti, sv. III.</i>	I-III	412			
<b>Josip Vrandečić</b> Jedino Hrvatska. Stjepan Matković – Marko Trogrlić (priř.), <i>Političke bilješke Ante Trumbića</i>	IV	314			
<b>Sanja Vrcić-Mataija</b> Rasprave o dječjoj književnosti u svjetlu mitološke poetike. Robert Bacalja i suradnici, <i>Mit i dječja književnost (rasprave o dječjoj književnosti)</i>	IV	300			

			PRIJEVODI		
<b>Stefano Benni</b> Il grande Pozzi / <i>Veličanstveni Pozzi</i> (prev. Valter Tomas)	IV	157			
<b>David Cortés Cabán</b> Živjeti unutar tigra u <i>Tigru</i> Hrvata Tomislava Marijana Bilosnića (prev. Željka Lovrenčić)	IV	169			
<b>Olga Tokarczuk</b> Zelena djeca (preveo Pero Mioč)	I-III	169			
<b>Pisma nada sviman pisman ol Salamuna</b> (preveo Siniša Vuković)	I-III	186			
<b>Adam Zagajewski</b> Pravi život (prev. Pero Mioč)	IV	164			
			PROZA		
<b>Ivan Aralica</b> Loša procjena	I-III	43			
<b>Andreja Bubić</b> Akademija	I-III	72			
<b>Mirko Jamnicki Dojmi</b> Tri vrste mraka	I-III	54			
<b>Boris Škifić</b> Žute japanke	IV	147			
			PUTOPIS		
<b>Tomislav Marijan Bilosnić</b> Kako sam s Papom pio mojito u Havani	I-III	199			
			STUDIJE, RASPRAVE, ESEJI		
<b>Artur R. Bagdasarov</b> 90. obljetnica Jurija Apresjana, poznatoga ruskoga i svjetskoga jezikoslovca	I-III	281			
<b>Ivan Bošković</b> Mirko Božić ( 21. rujna 1919. – 1. kolovoza 1995.)	IV	24			

<b>Lovorka Čoralić</b> Od Vrgade do Silbe: Udio otočana sa zadarskoga arhipelaga u mletačkim kopnenim postrojbama u 18. stoljeću	I-III	238			
<b>Krešimir Kužić</b> Identifikacija vulkana iz djela Jurja Barakovića <i>Vila Slovinka</i> (1612.)	IV	11			
<b>Josip Lisac</b> Hrvatski jezik i hrvatska književnost zadarskoga područja u 19. stoljeću	I-III	217			
<b>Josip Lisac – Robert Špralja</b> Analiza govora – Dolinci	IV	64			
<b>Srećko Lorgner</b> Što znači H/Asanagičina <i>nozva</i> ?	I-III	233			
<b>Stijepo Mijović Kočan</b> Bože moj	IV	51			
<b>Ivo Mišur</b> Iseljavanja iz doline Neretve od 1886. do 1965. u elaboratu Narodne milicije	IV	31			
<b>Stanislava Nikolić-Aras</b> Vesna Krmpotić (Dubrovnik, 1932. – Beograd, 2018.)	IV	27			
<b>Mario Soljačić</b> Don Žarko Brzić – vjerski pisac, publicist i novinar (prilog za bibliografiju)	IV	69			
<b>Zvezdan Strika</b> Pravni satus Zadarske nadbiskupije	I-III	261			
<b>Domagoj Vidović</b> Valja nama preko ceste	I-III	225			
			VLADO GOTOVAC		
<b>Ivan Bošković</b> O Gotovcu, dvadeset godina kasnije	IV	181			
<b>Tonko Maroević</b> Nužnost oblika. Kritičke glose uz pjesničke maksime Vlade Gotovca	IV	177			

# ZADARSKA SMOTRA

ČASOPIS ZA KULTURU, ZNANOST I UMJETNOST

GODINA ŠEZDESET I DEVETA

Uredništvo:

**Josip Lisac**  
**Valter Tomas**  
**Ante Uglešić**  
**Adnan Čirgić**  
**Helena Dragić**  
**Zvezdan Strika**

Glavni i odgovorni urednik:

**Josip Lisac**

OGRANAK MATICE HRVATSKE U ZADRU  
2020.

SADRŽAJ

(Brojevi *Smotre* označeni su rimskim, a stranice arapskim brojevima)

	DRAMA		
<b>Boris Škifić</b> Uskrsnuće urođenika u noći potrage za zlatom	I-III	285	
	IN MEMORIAM		
<b>Vanda Babić</b> Linija po moru, linija po krvi. Hommage Maji Perfiljevoj (1. 5. 1941. – 8. 7. 2019.)	I-III	332	
<b>Josip Bratulić</b> Mate Križman	I-III	325	
<b>Lovorka Čoralić</b> <i>In memoriam</i> : akademik Franjo Šanjek (Poljana Biškupečka kraj Varaždina, 1. travnja 1939. – Zagreb, 27. srpnja 2019.)	I-III	334	
<b>Nikica Gilić</b> Svjetska klasa. Vatroslav Mimica (Omiš, 1923. – Zagreb, 2020.)	IV	232	
<b>Sanja Holjevac</b> <i>In memoriam</i> – akademik Petar Strčić (1936. – 2019.)	I-III	329	
<b>Elvira Katić</b> <i>In memoriam</i> . Dinka Dušević (1954. – 2019.)	I-III	344	
<b>Mate Kovačević</b> Preminuo leksikograf i jezikoslovac Marko Kovačević (1940. – 2019.)	IV	211	
<b>Mate Kovačević</b> Otišao je “sin ječma”, pjesnik Andrija Vučemil	IV	220	
<b>Mate Kovačević</b> Zdravko Tomac (1937. – 2020.)	IV	225	
<b>Mate Kovačević</b> Preminuo sportski komentator i publicist Fredi Kramer	IV	228	
<b>Mate Kovačević</b> Preminuo je Dubravko Jelčić	IV	236	

	IVAN ARALICA		
<b>Ivan Bošković</b> <i>E, moj Ive</i> , ili: Araličini ‘romani s ključem’ / čitanje s odmakom	I-III	17	
<b>Mate Kovačević</b> Čvrsto i trajno tvorivo Araličinih priča. Ivan Aralica, <i>Koferče</i>	I-III	40	
<b>Krešimir Nemeć</b> Ivan Aralica i model nove historiografske fikcije	I-III	11	
<b>Antun Pavešković</b> Moj Aralica: zaborav, sjećanja, zapisi	I-III	34	
	IVAN SLAMNIG		
<b>Ivan Bošković</b> Ivan Slamnig, <i>Stoljeća hrvatske književnosti</i>	IV	197	
<b>Mate Kovačević</b> Približavanje Slamnigova djela čitateljima. Ivan Slamnig, <i>Izabrana djela</i>	IV	200	
<b>Tin Lemac</b> Ivan Slamnig (osvrt povodom 90. godišnjice rođenja)	IV	195	
	KRONIKA		
<b>Ivan Bošković</b> Kolokvij u povodu 100. obljetnice rođenja akademika Ive Frangeša	IV	355	
<b>Martina Drobnak</b> Kronika kulturnih događanja u Ogranku Matice hrvatske u Zadru od 7. lipnja do 18. prosinca 2019.	I-III	453	
<b>Anica Serdarević</b> Kronika kulturnih događanja u Ogranku Matice hrvatske u Zadru od 16. siječnja do 12. ožujka 2020. godine	IV	353	
	MEMORABILIJE		
<b>Aleksandar Stipčević</b> Autobiografski pabirci (Djetinjstvo i mladost, četvrti, posljednji nastavak)	I-III	127	
	MOLIŠKOHRVATSKA POEZIJA		
<b>Lucio Caruso</b> Pjesme	I-III	123	

<b>Gianluca Miletti</b> Pjesme	I-III	119	
	MONODRAMA		
<b>Božidar Alić – Slobodan Prosperov Novak</b> Ja, Slobodan Praljak	IV	151	
	OBLJETNICE		
<b>Nada Bezić</b> Tragom Ludwiga van Beethovena – uz 250. godišnjicu rođenja	IV	116	
<b>Zrinka Blažević</b> <i>Aelius Lampridius Cervinus / Ilija Crijević</i> (1463. – 1520.). <i>Carmina / Pjesme</i>	IV	111	
<b>Rafaela Božić</b> Iosif Brodskij – Joseph Brodsky: pjesnik koji je proživio dva života (24. V. 1940. – 28. I. 1996.)	IV	137	
<b>Željka Brlobaš</b> Znanstvenik, književnik i umjetnik riječi (o osamdesetoj obljetnici rođenja Ivana Kalinskoga)	IV	143	
<b>Katica Čorkalo Jemrić</b> Napokon Trnski (1819. – 1910.)	I-III	155	
<b>Nina Čuljak</b> U povodu 100. obljetnice rođenja dr. sc. Pavla Anđelića (1920. – 1985.)	I-III	163	
<b>Ive Livljančić</b> Sveti Ivan Pavao II. i Hrvati	I-III	143	
<b>Danko Plevnik</b> Osamdeseta obljetnica rođenja Mladena Kuzmanovića	I-III	165	
<b>Danko Plevnik</b> Zlatko Tomičić (2. prosinca 1930. – 16. lipnja 2008.)	IV	129	
<b>Zvijezdana Rados</b> Pjesništvo Stijepa Mijovića Kočana. Uz osamdesetu godinu života	IV	133	
<b>Pavuša Vežić</b> Dvadeset i tri godine	IV	121	
	OSVRTI I PRIKAZI		
<b>Vladimir Alavanja</b> Osvrt na knjigu Darka Gulina. Darko Gulina, <i>Don Srećko Pavić i talijanski konclogor Zlarin</i>	I-III	421	

<b>Mate Anić</b> Obogaćenje znanstvene literature. Ante Bralić, Branko Kasalo, <i>U vrtlogu povijesnih zbivanja na istočnojadranskom prostoru – Početak 20. stoljeća / In the Whirlwind of Historic Events in the Eastern Adriatic – The Early 20th Century</i>	I-III	409	
<b>Milan Bešlić</b> Sjeta i melankolija. Tonči Vlaho Lazibat, <i>Žuti tulipan</i>	IV	343	
<b>Ivan Bošković</b> Poziv na nova čitanja. Ivan Ivanišević, <i>Kita cvitja razlikova</i>	I-III	349	
<b>Ivan Bošković</b> Jesenički pjesnički kvartet. Antun Badurina-Pavičić, <i>Korijeni, rukovet zavičaja</i>	I-III	448	
<b>Rafaela Božić</b> Ivica Ušljebrka – sigurno usidrio <i>Brod na Kalelargi</i> . Ivica Ušljebrka, <i>Brod na Kalelargi</i>	I-III	365	
<b>Rafaela Božić</b> Stih – “izbočina u protežnost sjećanja”. Stipe Grgas, <i>Zablaće</i>	IV	346	
<b>Ante Bralić</b> Hrvati u Južnoj Americi. Zlatko Špehar, <i>Tragom Hrvata u Argentini, Paragvaju i Urugvaju</i>	I-III	415	
<b>Željka Brlobaš</b> Hrvatsko devetnaesto stoljeće kao istraživački izazov akademika Josipa Bratulića. Josip Bratulić, <i>Hrvatsko devetnaesto stoljeće: politika, jezik, kultura</i>	I-III	435	
<b>Vanja Budiščak</b> Izniman “ritterološki” prilog. Mate Kovačević, <i>Herceg-Bosna, Kulturni, politički i državnopravni identitet</i>	IV	285	
<b>Marica Karakaš Obradov</b> Radikalizacija političkog života. Goran Milijan – Ivica Šute, <i>Revolucionari i ubojice. Iz povijesti hrvatske nacionalističke emigracije u međuraću</i>	I-III	418	
<b>Mario Kolar</b> Slušajući šutnju, gledajući zvijezde.			

<i>Izabrana djela Miroslava Slavka Madera, Izabrane pjesme I.; Izabrana djela Miroslava Slavka Madera, Izabrana proza II.; Izabrana djela Miroslava Slavka Madera, Izabrane drame i dječja književnost III.; Izabrana djela Miroslava Slavka Madera, Posthuma IV.</i>	I-III	354	
<b>Martina Drobnak</b> Knjiga koja budi znatiželju. Zlata Bujan-Kovačević, <i>Blaščad – pripovijetke iz dvorišta</i>	IV	320	
<b>Martina Drobnak</b> Čakavska zbirka. Antun Badurina-Pavičić, <i>Miči diži kvadriči</i>	IV	338	
<b>Filip Galović</b> Mala kuharica s otoka Šolte u svjetlu govora, tradicije i kulture. Udruga Rusmarin, <i>Kuvarica naših nona</i>	I-III	402	
<b>Mirko Jamnicki Dojmi</b> Zanimljive i pikantne priče s Mediterana. Jere Bilan, <i>Svjetionik</i>	I-III	368	
<b>Mirko Jamnicki Dojmi</b> Zanimljiv i vitalan pripovjedač. Samo se ti sjećaj, zbirka kratkih priča	I-III	387	
<b>Radomir Jurić</b> Značajno monografsko djelo. Vanja Kovačić, <i>Koludrice na zidinama grada. Benediktinski samostan sv. Nikole u Trogiru</i>	I-III	429	
<b>Radomir Jurić</b> Značajno djelo o stoljećima hrvatstva u Herceg-Bosni. Mate Kovačević, <i>Herceg-Bosna, Kulturni, politički i državnopravni identitet</i>	IV	285	
<b>Marica Karakaš Obradov</b> Radikalizacija političkog života. Goran Milijan – Ivica Šute, <i>Revolucionari i ubojice. Iz povijesti hrvatske nacionalističke emigracije u međuraću</i>	I-III	418	
<b>Mario Kolar</b> Slušajući šutnju, gledajući zvijezde.			

Davor Šalat, <i>Zvijezde, davna lica spašenih</i>	I-III	357	
<b>Mate Kovačević</b> Žilavo stablo hrvatskoga romana. Miroslav Međimorec, <i>Dora sa sjenama ili čekanje života</i>	I-III	383	
<b>Mate Kovačević</b> Povijesni ugođaj u suvremenom ruhu. Hrvoje Hitrec, <i>Samo sreća, ništa drugo – Romansirani životopis Nikole VII. Zrinskoga</i>	I-III	386	
<b>Mate Kovačević</b> Cjelovita i sintetična informacija. Domagoj Vidović, Stanislav Vukorep, Vesna Slobodan, <i>Neispričana priča – Turistička monografija Općine Ravno</i>	I-III	395	
<b>Mate Kovačević</b> Čížek kao simbol kolektivne sudbine. Malkica Dugeč – Josip Pečarić, <i>Vjenceslav Čížek</i>	I-III	444	
<b>Blanka Kraljević</b> Novi roman. Anita Martinac, <i>Grad bez ptica</i>	IV	311	
<b>Tin Lemac</b> Eterična zemljina Vande Babić. Vanda Babić, <i>Crta na dlanu</i>	I-III	363	
<b>Bruno Robert Kirinić</b> Knjiga <i>Istočna Ukrajina</i> . Donbas urednika dr. sc. Jevgenija Paščenka. Jevgenij Paščenko, <i>Istočna Ukrajina. Donbas</i>	IV	268	
<b>Tin Lemac</b> Bezglasno kraljevstvo Nade Topić. Nada Topić, <i>Otac</i>	IV	336	
<b>Josip Lisac</b> Novo izdanje rječnika bačkih Bunjevaca. Marko Peić, Grgo Bačlija, Josip Bajić, Suzana Kujundžić Ostojić, Dragoljub Petrović, <i>Rečnik bačkih Bunjevaca</i>	I-III	408	
<b>Josip Lisac</b> Još jedan istarski rječnik. Cvjetana Miletić, <i>Slovník kastafskega govora</i>	IV	278	
<b>Katarina Lozić-Knezović</b> ZFD 7. Zadarski filološki dani, Zbornik radova	I-III	441	

<b>Vlatko Majić</b> Traženje daška tišine. Josip Prtenjača, <i>Tražim čovjeka</i>	IV	341	
<b>Franjo Nagulov</b> Tragovi kojih nema. Joso Živković, <i>Tragovi pokorenih želja</i>	IV	326	
<b>Franjo Nagulov</b> Literarna noćna mora. Zrinko Šimunić, <i>Snovi i snohvatice</i>	IV	331	
<b>Mato Nedić</b> Matoš – pjesnik raskošnih soneta. Vlasta Markasović, <i>Sonetist Antun Gustav Matoš</i>	IV	329	
<b>Živko Nižić</b> Slika inventara uzničkog uma. Tomislav Marijan Bilosnić, <i>Izabrana proza</i> , Knjiga VI.	I-III	375	
<b>Frane Paro</b> Dugo čekano djelo. Mikica Maštrović, <i>Hrvatska grafika – prilogi za povijest hrvatskog multioriginala</i>	IV	303	
<b>Cvijeta Pavlović</b> Književnost i kazalište. Teatrološki leksikon francuske produkcije 20. stoljeća kao uvod u interdisciplinarno područje. Mirna Sindičić Sabljo, <i>Uvod u francusko dramsko kazalište 20. stoljeća</i>	IV	251	
<b>Božidar Petrač</b> Jona iz primoštenske Drage – u docu sjećanja don Stipe Perkova. Stipe Perkov, <i>Uznaku Jone</i>	I-III	359	
<b>Ružica Pšihistal</b> Dramskim tekstom istraživati, razumjeti, štiti i slaviti kulturnu baštinu otoka Silbe. Teodora Vigato i Ivica Vigato, Pučka drama Artura Lukina <i>Ki će mi šoldi dati</i> . Jezik, stil, žanr i kontekst	I-III	390	
<b>Slavomir Sambunjak</b> Samo pučka književnost. Leonard Eleršek i Rado Žic Mikulin, <i>Putom Sunca. Crveni bojovnici iz Horezma</i>	IV	253	